

Addenda & Corrigenda
CPEB:CW, IV/4.2
Passion according to St. Matthew (1773)
updated April 2024

The Passion according to St. Matthew (1773) is listed as BR-CPEB D 4.2.

Corrections in Music

<u>No.</u>	<u>Page</u>	<u>Mm.</u>	<u>Part</u>	<u>Remarks</u>
20	85	3	vn I	last 16th note should be g ₄ '
23c	101	38	T	notes 7–8 should be c ₄ '

Bibliographical Abbreviations

Page 135, add:

BR-CPEB Enßlin, Wolfram, Uwe Wolf, and Christine Blanken. *Carl Philipp Emanuel Bach. Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke. Pt. 2, Vokalwerke.* Stuttgart: Carus, 2014.

Page 136, replace “Leisinger 2001” with the following:

Leisinger 1998a Leisinger, Ulrich. “Carl Philipp Emanuel Bach und Gottfried August Homilius—Eine Neubewertung.” *Carl Philipp Emanuel Bachs geistliche Musik. Pt. 1, Carl Philipp Emanuel Bach: Musik zwischen West und Ost; Bericht über das Internationale Symposium vom 12. bis 16. März 1998 in Frankfurt (Oder), Żagań und Zielona Góra.* Edited by Ulrich Leisinger and Hans-Günter Ottenberg. Frankfurt/Oder: Konzerthalle “Carl Philipp Emanuel Bach,” 2000.